

Le 4 mars 2008

Bonjour à toutes et à tous,

Le temps file rapidement et les jours s'allongent, tandis que la neige se fait tenace. Et nous voilà à nouveau au seuil d'un autre séminaire de lecture du CÉMI. Comme annoncé, celui-ci aura un caractère un peu spécial. Il se tiendra dans la soirée du 14 mars, à compter de 19 h, au Vieux Monastère des Ursulines conjointement avec le cours sur les Premiers Maîtres spirituels de la Nouvelle-France, cours élaboré par notre collègue Thérèse Nadeau-Lacour. Nous aurons donc l'occasion d'échanger avec les étudiants du cours ainsi qu'avec les personnes qui ont entrepris de suivre la séquence des conférences publiques organisées par madame Nadeau-Lacour.

Une première partie de la soirée se déroulera sous la forme du séminaire de lecture. Nous travaillerons sur le paragraphe 64 qui se trouve dans le 13^e état d'oraison. Marie y raconte sa complicité intime et stimulante avec la vierge Marie durant les travaux de reconstruction du Monastère. Il s'agit d'un texte relativement court, mais qui, comme à l'habitude, nous fait plonger au cœur d'une expérience intense.

Ceux et celles qui souhaiteraient prendre la parole pour faire part de leur lecture du texte durant cette partie de la soirée sont priés de se manifester sans gêne et assez rapidement, car nous sommes à monter le programme des communications.

Au terme du séminaire, madame Nadeau-Lacour livrera un exposé synthèse qui mettra en perspective la mystique mariale et eucharistique qu'on retrouve chez tous les vrais maîtres spirituels qui ont contribué à fonder Québec. Ce sera certainement une occasion merveilleuse de dégager des points de synthèse de la démarche que nous avons entreprise, il y a maintenant plus de 5 ans, autour de l'autobiographie de 1654.

Vous trouverez ci-joint le texte sur lequel nous travaillerons. En espérant qu'il saura en inspirer quelques-uns pour le séminaire, je vous assure de la joie que j'aurai de vous revoir lors de ce prochain rendez-vous du CÉMI.

Raymond Brodeur
Responsable scientifique du CÉMI